

**LEHRAMT GYMNASIUM**  
bei Studienbeginn in einem Wintersemester

**PFLICHTMODULE**

<b>ERSTES STUDIENJAHR</b>	
<b>1. Semester</b>	<b>2. Semester</b>

<p><b>P 1 oder P 3</b>  <b>P 1.1</b> :Einführung in die Literaturwissenschaft  <b>und</b>  <b>P 1.2</b> Vorlesung Literaturwissenschaft 1  <b>ODER</b>  <b>P 3.1</b>: Einführung in die Sprachwissenschaft  <b>und</b>  <b>P 3.2</b> Vorlesung Sprachwissenschaft 1</p>	<p><b>P 3 oder P 1 (je nach Wahl im 1. Semester)</b>  <b>P 3.1</b>: Einführung in die Sprachwissenschaft  <b>und</b>  <b>P 3.2</b> Vorlesung Sprachwissenschaft 1  <b>ODER</b>  <b>P 1.1</b> :Einführung in die Literaturwissenschaft  <b>und</b>  <b>P 1.2</b> Vorlesung Literaturwissenschaft 1</p>
---	---

<b>P 2</b>	
<b>P 2.1</b> Core Skills GRAMMAR	<b>P 2.2</b> Core Skills LEXIS

<b>ZWEITES STUDIENJAHR</b>	
<b>3. Semester</b>	<b>4. Semester</b>

<p style="text-align: center;"><b>P 4</b></p> <p><b>P 4.1</b> VL Einführung in die Didaktik der englischen Sprache und Literatur  <b>und</b>  <b>P 4.2</b> WÜ Grundlagen der Fremdsprachendidaktik</p>	<p style="text-align: center;"><b>P 7 (Voraussetzung: P 4)</b></p> <p><b>P 7.1</b> Seminar Theorie und Praxis der Unterrichtsgestaltung am Gymnasium (m. Praktikum)  <b>und</b>  <b>P 7.2</b> WÜ Übung zur Englischdidaktik</p>
--	---

<p style="text-align: center;"><b>P 5.1 oder P 5.2</b></p> <p><b>P 5.1</b> WÜ Phonetik und Phonologie  <b>ODER</b>  <b>P 5.2</b> Lektürekurs zur engl. Literaturwiss</p>	<p style="text-align: center;"><b>P 5.2 oder P 5.1 (je nach Wahl im 3. Sem.)</b></p> <p><b>P 5.2</b> Lektürekurs zur engl. Literaturwiss  <b>ODER</b>  <b>P 5.1</b> WÜ Phonetik und Phonologie</p>
--	--

<b>P 6 (Voraussetzung: P 2)</b>	
<p><b>P 6.1</b> Writing Skills 1  <b>ODER</b>  <b>P 6.2</b> Speaking Skills 1</p>	<p>je nach Wahl im 3.Semester:  <b>P 6.2</b> Speaking Skills 1  <b>ODER</b>  <b>P 6.1</b> Writing Skills 1</p>

# LEHRAMT GYMNASIUM

bei Studienbeginn in einem Wintersemester

## DRITTES STUDIENJAHR

5. Semester

6. Semester

### P 8 (Voraussetzung : P 1 und P 3)

<b>P 8.1</b> Seminar Literaturwissenschaft	<b>P 8.2</b> Seminar Sprachwissenschaft (je nach Wahl im 5. Sem.) <b>und</b>
<b>ODER</b>	<b>P 8.3</b> WÜ Einführung in die Geschichte der englischen Sprache
<b>P 8.2</b> Seminar Sprachwissenschaft	<b>ODER</b>
	<b>P 8.1</b> Seminar Literaturwissenschaft (je nach Wahl im 5. Sem.) <b>und</b>
	<b>P 8.3</b> WÜ Einführung in die Geschichte der englischen Sprache

### P 9 (Voraussetzung: P 6)

<b>P 9.1</b> Sprachmittlung 1 <b>und</b> <b>P 9.2</b> Cultural Studies 1	<b>P 9.3</b> Speaking Skills 2
--	--------------------------------

## VIERTES STUDIENJAHR

7. Semester

8. Semester

### P 10 (Voraussetzung : P 9)

<b>10.1</b> Analysing Grammar <b>und</b> <b>P 10.2</b> Writing Skills 2	<b>P 10.3</b> Sprachmittlung 2
---	--------------------------------

### P 11 (Voraussetzung : P 2)

<b>P 11.1</b> The Intercultural Project	<b>P 11.2</b> Cultural Studies 2
---	----------------------------------

### P 12 , Teil 1 (Voraussetzung: P 8)

	<b>P 12.2</b> HS Sprachwissenschaft <b>ODER</b>
	<b>P 12.1</b> HS Literaturwissenschaft

## FÜNFTES STUDIENJAHR

9. Semester

### P 12, Teil 2 (Voraussetzung: P 8)

<b>P 12.1</b> HS Literaturwissenschaft <b>ODER</b> <b>P 12.2</b> HS Sprachwissenschaft  (je nach Wahl im 8.Sem.)	dazu <b>P 12.3</b> :EINE der folgenden Vorlesungen :  VL Sprachwissenschaft 2 VL Literaturwissenschaft 2 VL Kulturgeschichte
--	--

## **Ergänzungsmodule des FREIEN BEREICHS**

Laut LPO sind im freien Bereich insgesamt 6 ECTS Punkte zu erwerben; diese können ganz oder zum Teil aus dem Fach Englisch kommen, müssen dies aber **nicht tun**.

**BITTE BEACHTEN SIE: Sie legen sich auf ein bestimmtes WP fest, indem Sie mindestens einen seiner Bestandteile zur Prüfung anmelden. Bei zweiteiligen Modulen MÜSSEN beide Bestandteile absolviert werden (wenn auch nicht unbedingt im gleichen Semester)**

Wir empfehlen jedoch, während des gesamten Studiums über die Pflichtveranstaltungen hinaus den Stundenplan durch geeignete Module aus dem freien Bereich zu ergänzen - unabhängig davon, ob Sie noch ECTS Punkte im freien Bereich „benötigen“ oder nicht.

Für besonders sinnvoll halten wir z.B.

etwa ab Sem. 3 : WP 3; WP 4

etwa ab Sem. 5 : WP 11

etwa ab Sem. 8 : WP 1; WP 2; WP 5; WP 6; WP 7, WP 8; WP 9; WP 10

**WP 1** (6CP) *Literaturwissenschaft 1*

Übung zur Literaturwissenschaft **und** WÜ Examenskurs Literaturwissenschaft

**WP 2** (6CP) *Sprachwissenschaft 1*

WÜ Übung zur Sprachwissenschaft **und** WÜ Examenskurs Sprachwissenschaft

**WP 3** (6 CP) *Sprach- und Literaturwissenschaft 1*

VL Sprachwissenschaft 3 **und** VL Literaturwissenschaft 3

**WP 4** (6 CP) *Sprach- u. Literaturwissenschaft 2*

WÜ Aktuelle Probleme der Sprachwissenschaft **und** WÜ Aktuelle Probleme der Literaturwissenschaft

**WP 5** (3 CP) *Sprachwissenschaft 2*

Examenskurs Sprachwissenschaft

**WP 6** (3 CP) *Literaturwissenschaft 2*

Examenskurs Literaturwissenschaft

**WP 7** (3 CP) *Sprachpraxis 1*

Examenskurs Mediation:Übersetzung

**WP 8** (3 CP) *Sprachpraxis 2*

Examenskurs Advanced Writing

**WP 9** (3 CP) *Sprachwissenschaft 3* (besonders empfohlen, wenn die Zulassungsarbeit im Bereich Sprachwissenschaft geschrieben werden soll)

Kolloquium z. Sprachwissenschaft

**WP 10** (3 CP) *Literaturwissenschaft 3* (besonders empfohlen, wenn die Zulassungsarbeit im Bereich Literaturwissenschaft geschrieben werden soll)

Kolloquium z. Literaturwissenschaft

**WP 11** (6 CP) *Fachdidaktik* (besonders empfohlen, wenn die Zulassungsarbeit im Bereich Fachdidaktik geschrieben werden soll):

S Lernwerkstatt Fremdsprachliche Prozesse **und** S Lektürekurs Aktuelle Kernfragen der Englischdidaktik