

LITERATURWISSENSCHAFTLICHES KOLLOQUIUM

Prof. Dr. Claudia Olk
Prof. Dr. Ingo Berensmeyer

18 Uhr s.t.
Philologicum

23.04. Diana Henderson (MIT Boston): Machiavellian Moments – Lost and Found – in Shakespeare and Marlowe's History Plays

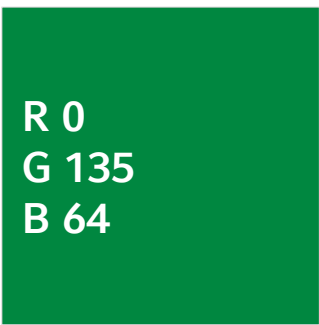
14.05. Jutta Eming (Freie Universität Berlin) : Die ‚Seven Sages of Rome‘ und die ‚Krise der Narration‘ **(In Kooperation mit dem Lehrstuhl Waltenberger)**

4.06. Kirsten Sandrock (Universität Würzburg): Hurricanes, Atlantic Weather, and Global Time in *King Lear*

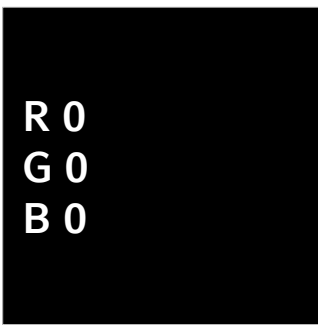
25.06. Lawrence Warner (King's College London): Sir Gawain Alive, 1955-1970

23.07. Gero Guttzeit (LMU): An Aesthetic Critique of Generative AI

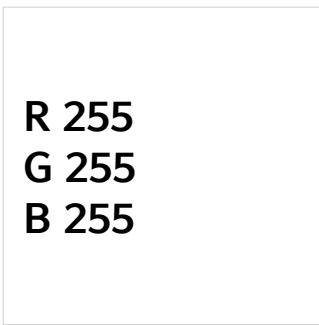




LMU Grün,
CMYK in RGB



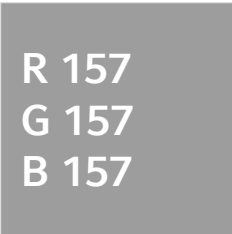
Schwarz



Weiss



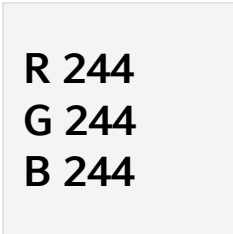
Sekundär
Dunkelgrau,
CMYK in RGB



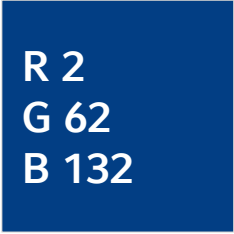
Sekundär
Mittelgrau,
CMYK in RGB



Sekundär
Hellgrau,
CMYK in RGB



Sekundär
Lichtgrau,
CMYK in RGB



Akzent Blau,
CMYK in RGB



Akzent Cyan,
CMYK in RGB



Akzent Violett,
CMYK in RGB



Akzent Rot,
CMYK in RGB



Akzent Orange,
CMYK in RGB